

One 2 Go

48 count, 2 wall, Intermediate 2S Line Dance
No tags, 2 restarts



DTSA Gernlinden
09. 10.2021
Gold/Brillant - 2 Step

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Musik: Vacay for the Day Kris Bradley

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=aVPkKIXdtLw>

Die Videos sind nur als Lernunterstützung gedacht, da sie oft nicht technisch korrekt sind. Bitte haltet Euch an die Erklärungen Eures Trainers.

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side - close - side-close-step - side - close - coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward - shuffle back - rock back - shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

S3: Heel-close-heel-close - step - turn ¼ l - jazz box

- 1& Rechte Ferse vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Ferse vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S4: Cross - side - shuffle across - side - behind - side-heel-close-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7& Kleinen Schritt nach links mit links - Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- 8& Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß über rechten kreuzen

weiter auf Seite 2

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: www.get-in-line.de, überarbeitet von Evi

S5: Side - behind - chassé r turning ¼ r - step - turn ½ r - shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
(Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S6: Step - turn ½ l 2x - touch-heel-stomp r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5&6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Ferse neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) - Rechten Fuß etwas vorn aufstampfen
- 7&8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Ferse neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) - Linken Fuß etwas vorn aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende der Musik

