

Shot of Tequila

32 count, 4 wall, Intermediate Samba Line Dance
1 tag, 2 restarts



DTSA Gernlinden
09.10.2021
Gold/Brillant - Samba

Choreographie: Fred Whitehouse

Musik: Drunk Jeanette Akua

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=yr5zpTn6QdI>
<https://www.youtube.com/watch?v=YagnF8eKgao>

Die Videos sind nur als Lernunterstützung gedacht, da sie oft nicht technisch korrekt sind. Bitte haltet Euch an die Erklärungen Eures Trainers.

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l - rock back-step - samba fwd - rock across-rock side

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Wiegeschritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Cross- $\frac{1}{4}$ turn r-side - shuffle across - side - behind-side-rock across-point

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 - 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß weit über rechten kreuzen
 - 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 - 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linke Fußspitze links auf tippen
- (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Cross-side-back - sweep-shuffle back r + l - sweep-behind-side-cross

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

S4: $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross - $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross - rock step-back - coaster step

- 1&2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links - rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende der Musik

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)

Jazz box (with shimmies)

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 - 3-4 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- (Hinweis: Bei '1-4' mit den Schultern wackeln)

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: www.get-in-line.de, überarbeitet von Evi