

Where We've Been

32 count, 4 wall, Intermediate NC Line Dance
2 tags, no restarts, special ending



DTSA Gernlinden
09. 10.2021
Gold/Brillant - Nightclub

Choreographie: Lana Harvey Wilson

Musik: Remember When Alan Jackson

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=CpT4GUgKZwc>
Die Videos sind nur als Lernunterstützung gedacht, da sie oft nicht technisch korrekt sind. Bitte haltet Euch an die Erklärungen Eures Trainers.

Hinweis: In Runde 7 gibt es eine Lücke in der Musik: durchtanzen

Nightclub basics r + l - side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r - step-turn $\frac{1}{4}$ r-cross-side

- 1, 2& Schritt nach rechts mit rechts - Links hinter rechts anschließen - Rechts vor links kreuzen
- 3, 4& Schritt nach links mit links - Rechts hinter links anschließen - Links vor rechts kreuzen
- 5, 6& Schritt nach rechts mit rechts - Links hinter rechts kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts (Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß) (6 Uhr)
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts

Cross rock-side l + r - cross-back- $\frac{1}{4}$ turn l - step-lock-step-sweep

- 1, 2& Linken Fuß über rechten kreuzen, dabei rechten Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 3, 4& Rechten Fuß über linken kreuzen dabei linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts
- 5, 6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7&8& Schritt nach vorne mit rechts - Linken Fuß hinter den rechten einkreuzen - Schritt nach vorne mit rechts - Linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen

Cross-back-back l + r - back rock- $\frac{1}{2}$ turn r - sway-sway

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts - Schritt zurück mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links - Schritt zurück mit rechts
- 5&6 Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt zurück mit rechts und Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Rock forward-back - rock back-step - step-turn $\frac{1}{2}$ l-step - step- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l (full turn)

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts dabei linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt zurück mit rechts
- 3&4 Schritt zurück mit links dabei rechten Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum (Gewicht auf li) - Schritt vorwärts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt rückwärts mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende der Musik

Weiter auf Seite 2

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: www.get-in-line.de, überarbeitet von Evi

Tag/Brücke (nach Ende der 1.- 2. und 4. Runde 1x- nach Ende der 6. Runde 2x)

Sways

1-2 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Ending/Ende (in der 8. Runde in Schrittfolge 2)

Cross rock-side l + r- cross- unwind $\frac{3}{4}$ r

1, 2& Linken Fuß über rechten kreuzen dabei rechten Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links

3, 4& Rechten Fuß über linken kreuzen dabei linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (12 Uhr)

