

Dim The Lights

48 count, 4 wall, intermediate WCS line dance
No tags, 1 restart



DTSA Line Dance 4 Seasons
Herbst 2024
Brillant - West Coast Swing

Choreographie: Maddison Glover & Simon Ward

Musik: The Kind of Love We Make Luke Combs

Video: https://www.youtube.com/watch?v=hrIKwkb_gwo
<https://www.youtube.com/watch?v=7IvvhOkteyc>

Die Videos sind nur als Lernunterstützung gedacht, da sie oft nicht technisch korrekt sind. Bitte haltet Euch an die Erklärungen Eures Trainers.

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side-close - chassé r turning ¼ r - step-turn ½ r – english cross ½ turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

S2: ¼ turn r-cross-point - shuffle across - rock side-cross behind

- 1-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 4&5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links - rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side-close - rocking chair – step-½ turn l/touch across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum und linke Fußspitze rechts von rechter auftippen (12 Uhr)

S4: Step-touch forward l + r - step-¼ turn l/point - behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze vorn auftippen (Schultern etwas nach links drehen)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen (Schultern etwas nach rechts drehen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (Schultern etwas nach rechts drehen) (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - rechten Fuß über linken kreuzen

weiter auf Seite 2

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: www.get-in-line.de, überarbeitet von Evi

Dim The Lights

S5: $\frac{1}{8}$ turn r/locking shuffle back - $\frac{1}{8}$ turn r/locking shuffle back - locking shuffle back - coaster step

- 1&2 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen - Schritt nach hinten mit links (10:30)
- 3&4 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen - Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S6: Walk 2 - locking shuffle forward - rock forward - $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- &(1) $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (und Schritt nach rechts mit rechts) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende der Musik



Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: www.get-in-line.de, überarbeitet von Evi