

Dumb Luck

64 count, 2 wall, intermediate/advanced Nightclub line dance
1 tag, no restarts



DTSA Line Dance 4 Seasons
Herbst 2024
Brillant - Nightclub

Choreographie: Darren Bailey

Musik: Dumb Luck The War and Treaty

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=Rnztj-MVgqM>
<https://www.youtube.com/watch?v=gBRyFCvVLz0>

Die Videos sind nur als Lernunterstützung gedacht, da sie oft nicht technisch korrekt sind. Bitte haltet Euch an die Erklärungen Eures Trainers.

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock side – cross – side – behind - sweep back – behind - ¼ turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S2: Rock across - rock side – behind – side – cross - ¼ turn l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

S3: ¼ turn l – drag – close – cross – side – drag – close - cross

- 1-2 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen

S4: Rock side – cross - ¼ turn l - ½ turn l - sweep forward – cross - side

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S5: Rock back - rock side – cross – hitch – cross - side

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie anheben und nach vorn ziehen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

weiter auf Seite 2

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: www.get-in-line.de , überarbeitet von ,Evi

S6: Back – hook – step - $\frac{1}{4}$ turn r - $\frac{1}{4}$ turn r – hold - cross-side- $\frac{1}{8}$ turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links (Oberkörper etwas nach links drehen) - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30)

S7: Step – hold – step - $\frac{1}{8}$ turn l/sweep forward – cross – side – cross - sweep forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine $\frac{1}{8}$ Drehung links herum (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen

S8: Cross – side – behind - sweep back – behind - $\frac{1}{4}$ turn l – step - turn $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende der Musik**Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)****Step - arm movements - step**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2-7 Arme langsam zur Seite strecken, Handflächen nach außen
- 8 Schritt nach vorn mit links und von vorn beginnen - 3 Uhr)