

Samba Suh

64 count, 2 wall, beginner/intermediate Samba line dance
No tags, no restarts



DTSA Line Dance 4 Seasons
Herbst 2024
Brillant - Samba

Choreographie: Darren 'Daz' Bailey & Lana Williams

Musik: Mujer Latina Thalia

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=XHHqdsJwM7A>
Die Videos sind nur als Lernunterstützung gedacht, da sie oft nicht technisch korrekt sind. Bitte haltet Euch an die Erklärungen Eures Trainers.

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side-rock back r - side-rock back l - volta steps making a full turn r

- 1a2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3a4 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5a6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
a7 Linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
a8 Linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

Side-rock back l - side-rock back r - volta steps making a full turn l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward-½ turn r - shuffle forward 2x

- 1a2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
3a4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Rock side-cross r - rock side-cross l – side – close - shimmy/shake

- 1a2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß - rechten Fuß über linken kreuzen
3a4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
7a8 Mit den Schultern wackeln (Gewicht am Ende rechts)

Samba diamond making a full turn l

- 1a2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links
a3 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
a4 ⅛ Drehung links herum Schritt nach links mit links (9 Uhr) - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorne mit rechts

weiter auf Seite 2

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: www.get-in-line.de, überarbeitet von Evi

- 5a6 Schritt vorwärts mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links
a7 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
a4 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum Schritt nach links mit links (3 Uhr) - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorne mit rechts (12 Uhr)

Cross-side-cross-side-cross-side-cross-hitch-cross-side-cross-side-cross-side-cross

- 1a2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen
a3 Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen
a4 Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen
a5 Rechtes Knie anheben - rechten Fuß über linken kreuzen
a6 Schritt nach links mit links - rechten Fuß über linken kreuzen
a7 Schritt nach links mit links - rechten Fuß über linken kreuzen
a8 Schritt nach links mit links - rechten Fuß über linken kreuzen

Touch forward-back-touch forward-back-touch forward-back-touch forward - point forward-point side-step r - point forward-point side-step l

- 1a2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit links - rechte Fußspitze vorn auftippen
a3 Schritt nach hinten mit rechts - linke Fußspitze vorn auftippen
a4 Schritt nach hinten mit links - rechte Fußspitze vorn auftippen
5a6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts
7a8 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links

Rock forward - $\frac{1}{4}$ turn r/chassé r - rock forward - $\frac{1}{4}$ turn l/chassé l turning $\frac{1}{4}$ l- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3a4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7a8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
a $\frac{1}{4}$ Drehung links herum
(1) (Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr))

Wiederholung bis zum Ende der Musik