

# Make My Day

32 count, 4 wall, beginner/intermediate CCC line dance  
No tags, 1 restart



DTSA Line Dance 4 Seasons  
Herbst 2024  
Gold - Cha Cha

**Choreographie:** Francien Sittrop

**Musik:** Perhaps, Perhaps, Perhaps Pussycat Dolls

**Video:** [https://www.youtube.com/watch?v=q\\_F5FRkGHHo](https://www.youtube.com/watch?v=q_F5FRkGHHo)

Die Videos sind nur als Lernunterstützung gedacht, da sie oft nicht technisch korrekt sind. Bitte haltet Euch an die Erklärungen Eures Trainers.

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs, nach 16 Counts

## Side – Rock Across - Chassé r – Cross - Full Twist Turn r - Chassé l

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 6-7 Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach links mit links

## ¼ Turning Rock Back - Chassé r - ¼ Turn l & Rock Back - Kick-Ball-Cross

- 2-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß entlasten (über rechte Schulter nach hinten schauen) - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts
- (Ende: 6-7: Linke Fußspitze hinten auf tippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen = 12 Uhr)
- 6-7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß entlasten (über linke Schulter nach hinten schauen) (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&1 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen - rechten Fuß über linken kreuzen

## Hip Sways – Behind-Side-Cross – Hold-Side-Cross - Hold-Side-Cross

- 2-3 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen
- 6&7 Halten - Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen
- 8&1 Halten - Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen

## Rock Side - Behind-¼ Turn l-¼ Turn l, Rock Across - Back-Close-Side

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ¼ Drehung links herum - Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 6-7 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&(1) Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und (Schritt nach links mit links)

## Wiederholung bis zum Ende der Musik

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: Ursprung Get-in-Line , überarbeitet von Evi